

Tom Bogaert

Installatie | **Luchtledig.**

Speciaal voor Artikel 27 maakt Tom Bogaert een nieuwe grootschalige sculpturale installatie met niet-opgeblazen ingeklapte opblaasbare voorwerpen. Hij werkt met nieuwe, recht-uit-de-doos, naar vers plastic ruikende nog opgeplooide objecten; en met lekke, gebruikte, half beschimmelde, uit het tuinhuis, kelder en zolder gehaalde luchtmatrassen, rubberboten, strandballen en zwembandjes. Er werd massaal gereageerd op een oproep van Art 27 vzw en de kunstenaar om materiaal binnen te brengen: honderden opblaasspullen krijgen op deze manier een nieuwe vorm en inhoud. Luchtledig gaat over de belofte van- en de herinnering aan (een zomer). Vooral over de belofte en het verlangen naar iets dat we missen. Sommigen zien in het materiaal ingeklapte longen wat in tijden van Covid-19 en Black Lives Matter misschien onvermijdelijk is.

