

IL JANET MANSFIELD AWARD A TIM ROWAN



L'artista statunitense Tim Rowan (1967), vincitore della prima edizione del Premio dedicato a Janet Mansfield, è stato impegnato nella realizzazione di decine di sculture per la Mostra Personale prevista durante il Simposio. Un grande evento fatto di vera progettazione ceramica, dove l'obiettivo finale della cottura a legna delle opere (con un particolare tipo di legno), orientava ogni azione verso la creazione, produzione, rifinitura ed essiccaamento.

Una scultura, quella di Rowan, che risente del lungo periodo d'apprendistato e di studio vissuto dall'artista in Giappone: forme toniche, dense, cariche di sfumature materiche, perfette nella sequenza formale organica e geometrica. (R.G.)

THE JANET MANSFIELD AWARD GRANTED TO TIM ROWAN

The American artist Tim Rowan (1967), winner of the First edition of the Award dedicated to Janet Mansfield, was engaged in the realization of dozens of sculptures for the Personal Exhibition organised during the Symposium. A great event made up of real ceramic design, where the final objective of the wood firing of the works (with a specific type of wood), directed every action towards creation, production, finishing, and drying.

Tim Rowan's sculpture evidences the long period of apprenticeship and study experienced by the artist in Japan: tonic shapes, dense, full of material shades, perfect in the formal organic and geometrical sequence. (R.G.)



1.



2.



3.





1. Tim Rowan, vincitore del Janet Mansfield Award, all'inaugurazione della sua mostra
 2. Neil Mansfield e Xu Dufeng premiano Tim Rowan durante la cerimonia di apertura di ICMEA 2013
 3. Da sinistra Giovanni Mirulla, la nipote e la figlia di Janet Mansfield
 4. Lo splendido busto di Janet Mansfield posto nel Dome del Villaggio della Ceramica di Fuping

1. Tim Rowan, winner of the Janet Mansfield Award, at the inauguration of his exhibition
 2. Neil Mansfield and Xu Dufeng present the award to Tim Rowan during the opening ceremony of ICMEA 2013
 3. From left Giovanni Mirulla, Janet Mansfield's granddaughter and daughter
 4. The splendid bust by Janet Mansfield placed in the Dome of the Fuping Pottery Art Village

