

Robert G. Edelman, Artpress Magazine (Paris), Articles and Reviews

Andres Serrano - John Currin : 30 novembre 2003- 22 février 2004  
**n°300**

James Rosenquist, Musée Guggenheim, New York, Etats-Unis, 17/10/03-  
25/01/04, Galerie Jacobson Howard et Galerie Robert Miller, New York, Etats-  
Unis, 10/03-11/03  
**n°297**

*Global Conceptualism: Points of Origin, 1950s-1960s*, Queens Museum, New-  
York, Etats-Unis, Spri 99  
**n°248**

24e Biennale : complexe et compacte, São Paulo, Brazil, 03/10/98-13/12/98  
**n°241**

Kathleen Gilje, Bravin Post Lee Gallery, - Polly Apfelbaum, Boesky & Callery -  
Joanna Przybyla, New York, Etats Unis, septembre 1996  
**n°218**

Georgia Marsh : Galerie Laage Salomon, Paris, 9 septembre - 30 octobre 1995  
**n°207**

Maureen Connor, Alternative Museum, New York, USA, janvier - 11 février 1995  
**n°200**

Tony Oursler : Metro Pictures, New York, U.S.A., novembre 1994  
**n°199**

Jess, Whitney Museum of American Art, New York, Etats-Unis, 21/09/94-4/12/94  
**n°198**

Andrea Belag, Galerie Richard Anderson, New York, Etats-Unis, 12/04/94-  
22/05/94  
**n°194**

Jon Kessler, Galerie Luring Augustine, New York, Etats-Unis, 14/05/94-18/06/94  
**n°194**

Printemps à New York, Schnabel, Pace Gallery, Avedon, Whitney Museum,  
Manuel Ocampo, Annina Nosei gallery, Barbara Kruger, Mary Boone gallery,  
New York, Etats-Unis  
**n°193**

Chris Burden, Galerie Gagosian, New York, Etats-Unis, 26/02/94-26/03/94  
**n°192**

Hannah Wilke, Ronald Feldman Gallery, New York, Etats-Unis, 03/94  
**n°191**

Jackson Pollock, C & M Arts, New York, Etats-Unis, 13/10/93-11/12/93  
**n°189**

Jim Hodges, CRG Art, New York, Etats-Unis, 07/01/94-26/02/94  
**n°189**

Paton Miller, Nohra Hame Gallery, New York, Etats-Unis, 04/01/94-12/02/94  
**n°189**

Alexander Liberman, Galerie Gagosian, New York, Etats-Unis, 12/93  
**n°188**

Patrice Caire, Brooklyn Museum, New-York, Etats-Unis, 10/93  
**n°186**

Squeak Carnwath, LedisFlam Gallery, New York, Etats-Unis, 09/93  
**n°185**

*Playing House*, Galerie Nathalie Karg, New York, Etats-Unis, 05/93-06/93  
**n°183**

Peter Shelton, Galerie Louver, New York, Etats-Unis, 04/93  
**n°182**

Nancy Davidson, Richard Anderson Gallery, New York, Etats-Unis, 04/93  
**n°181**

John Walker, Knoeder Gallery, New York, Etats-Unis, 01/93-02/93  
**n°179**

Douglas Blau, Stein Gladstone Gallery, New York, Etats-Unis, 11/92-12/92  
**n°178**

Damien Hirst, Galerie Cohen, New York, Etats-Unis, 12/92-01/93  
**n°178**

Robert Lobe, Blue Helman Warehouse, New-York, Etats-Unis, 11/92-12/92  
**n°177**

Robert Rauschenberg, Guggenheim Museum, New York, Etats-Unis, 24/10/92-24/01/93  
**n°176**

Willie Birch, Arthur Roger Gallery, New York, Etats-Unis, 09/92  
**n°175**

James Rosenquist, *The Early Pictures 1961-64*, Galerie Larry Gagosian, New York, Etats-Unis, 2/05/92-11/07/92  
**n°173**

Christopher Brown, Edward Thorp gallery, New York, Etats-Unis, 05/92-06/92  
**n°172**

Emily Cheng, David Beitzel gallery, New York, Etats-Unis, 03/92  
**n°171**

*Body and Soul*, Philippe Staib gallery, New York, Etats-Unis, 19/03/92-18/04/92  
**n°170**

Martin Puryear, Hirshhorn museum, Washington, New York, Etats-Unis, 02/92-03/92  
**n°169**

John Torreano, Hypo-Bank, New York, Etats-Unis, 02/92  
**n°168**

Stuart Davis, Metropolitan Museum of Art, New York, Etats-Unis, 12/91  
**n°167**

Chuck Close, Pace Gallery, New York, 11/91-12/91  
**n°166**

Bill Traylor, Luise Ross Gallery, New York, 11/1991  
**n°166**

Ana Mendieta, Lelong Gallery, New York, 11/1991  
**n°166**

Lois Lane, Barbara Toll fine arts, New York, Etats-Unis, 10/91  
**n°165**

James O. Clark, Max Protech gallery, New York, Etats-Unis, 09/91  
**n°163**

Anna Bialobroda, Jason McCoy gallery, New York, Etats-Unis, 03/91-04/91  
**n°159**

James Coleman, Galerie Marian Goodman, New York, Etats-Unis, 03/91  
**n°158**

Sigmar Polke, Galerie Michael Werner, New York, Etats-Unis, 01/91  
**n°157**